**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**Александровская средняя общеобразовательная школа**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности

 **«Музейное дело»**

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 1 года

 Учитель:

Яковлева Светлана Александровна,

учитель русского языка и литературы

 с. Александровка, 2023

**Пояснительная записка**

        Рабочая программа  школьного кружка «Музейное дело»  составлена на основе:

**-**Закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

- Основной образовательной программы основного общего образования;

- программы дополнительного образования «Музейное дело»  и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы**. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через  кружковую работу  «Музейное дело»  в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната  – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса**.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 72 часов.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю  по 45мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Возраст обучающихся**: от 11 до 14 лет.

**Количество обучающихся в группе:** 10 человек

**Цель:**

- создание  оптимальных условий  для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную  и исследовательскую деятельность учащихся

- развивать  творческие способности

- приобщать  школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать  чувства любви к родному краю

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм

- привлечь  внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края

- формировать  и пополнять музейные коллекции, обеспечивать  сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

**Планируемые результаты**

*Личностные результаты*.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

*Коммуникативные результаты:*

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

*Познавательные результаты:*

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

**Содержание программы**

**Введение**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

**Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения**

          Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

         Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:*знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

**Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы**

        Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

**Экспозиция школьного музея**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практические занятия* Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.

**Работа с аудиторией**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). *Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

**Изучение истории школьного музея**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея:  воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.  Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования.

*Практические занятия:*поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

**Историческое краеведение**

          Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда

*Практические занятия:*фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с участниками войны и ее очевидцами, запись их воспоминаний; встречи с интересными людьми.

**Проведение проектно-исследовательских работ**

      Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований.

**Подведение итогов**

         Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

**Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами  беседы, рассказ, практикум, исследование, проект,  презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего****кол-во****часов** | **Теория** | **Практ.** | **Форма аттестации, контроля** |
|  | Введение | **1** | 1 |  |  |
| 1 | Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения | **5** | 4 | 1 |  |
| 2 | Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы   | **5** | 4 | 1 |  |
| 5 | Экспозиция школьного музея   | **8** | 6 | 2 |  |
| 6 | Работа с аудиторией | **10** | 6 | 4 | Экскурсия |
| 7 | Изучение истории школьного музея | **10** | 5 | 5 |  |
| 8 | Историческое краеведение | **14** | 5 | 9 |  |
| 9 | Проведение проектно-исследовательских работ  | **14** | 5 | 9 |  |
| 10 | Подведение итогов | **5** |  | 5 | Фотоальбом |
| **ВСЕГО:** | **72** | **36** | **36** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Форма занятия** | **Дата план.** | **Дата факт.** |
| 1 | Введение. | 1 | беседа | 03.09 | 03.09 |
| 2 | Происхождение музея. Профили и типы музеев. | 1 | презентация | 03.09 | 03.09 |
| 3 | Понятия: музейный предмет. Классификация и способы изучения музейных предметов | 1 | лекция с элементами беседы | 10.09 | 10.09 |
| 4 | Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний | 1 | беседа | 10.09 | 10.09 |
| 5 | Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. | 1 | беседа | 17.09 | 17.09 |
| 6 | Работа с первоисточниками; каталогами; знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний | 1 | беседапрактикум | 17.09 | 17.09 |
| 7 | Фонды школьного музея и их значение.  | 1 | лекция с элементами беседы | 24.09 | 24.09 |
| 8 | Комплектование музейных фондов. | 1 | беседа | 24.09 | 24.09 |
| 9 | Учёт и хранение музейных фондов. Правила оформления текстов для музейной экспозиции | 1 | лекция с элементами беседы | 01.10 | 01.10 |
| 10 | Составление тематико-экспозиционного плана. | 1 | практикум | 01.10 | 01.10 |
| 11 | Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. | 1 | презентация | 08.10 | 08.10 |
| 12 | Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. | 1 | беседа | 08.10 | 08.10 |
| 13 | Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. | 1 | лекция с элементами беседы | 15.10 | 15.10 |
| 14 | Основные приёмы экспонирования музейных предметов | 1 | лекция | 15.10 | 15.10 |
| 15 | Экспозиционное оборудование | 1 | лекция | 22.10 | 22.10 |
| 16 | Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления | 1 | беседа | 22.10 | 22.10 |
| 17 | Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций | 1 | практикум | 29.10 | 29.10 |
| 18 | Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения | 1 | практикум | 29.10 | 29.10 |
| 19 | Понятие: аудитория школьного музея. Формы работы с аудиторией.  | 1 | лекция с элементами беседы | 05.11 | 05.11 |
| 20 | Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Ее виды | 1 | лекция | 05.11 | 05.11 |
| 21 | Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. | 1 | беседа | 12.11 | 12.11 |
| 22 | Приёмы подготовки экскурсии. Подготовка текстов | 1 | лекция | 12.11 | 12.11 |
| 23 | Работа экскурсовода. | 1 | лекция | 19.11 | 19.11 |
| 24 | Как вести занятия по экспозициям школьного музея | 1 | беседа | 19.11 | 19.11 |
| 25 | Составление текста обзорной и тематической экскурсий, | 1 | практикум | 26.11 | 26.11 |
| 26 | Подготовка экскурсоводов | 1 | практикум | 26.11 | 26.11 |
| 27 | Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме | 1 | практикум | 03.12 | 03.12 |
| 28 | Экскурсия по г. Сафоново | 1 | практикум | 03.12 | 03.12 |
| 29 | Школьный музей как источник изучения родного края. | 1 | беседа | 10.12 | 10.12 |
| 30 | История создания школьного музея | 1 | лекция | 10.12 | 10.12 |
| 31 | Профиль музея | 1 | лекция | 17.12 | 17.12 |
| 32 | Фонды и экспозиции школьного музея. | 1 | беседа | 17.12 | 17.12 |
| 33 | Направления работы школьного музея,  | 1 |  беседа | 24.12. | 24.12. |
| 34-38 | Поиск документов по истории школы | 5 | практикум | 24.1214.0114.0121.0121.01 | 24.1214.0114.0121.0121.01 |
| 39 | Историческое краеведение как наука. | 1 | лекция | 28.01 | 28.01 |
| 40 | Объекты изучения. | 1 | лекция | 28.01 | 28.01 |
| 41 | Записи историко-краеведческих наблюдений. | 1 | практикум | 04.02 | 04.02 |
| 42 | Порядок ведения дневника исторических событий. | 1 | практикум | 04.02 | 04.02 |
| 43 | Изучение родного края. | 1 | лекция | 11.02 | 11.02 |
| 44 | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. | 1 | беседа | 11.02 | 11.02 |
| 45 | Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. | 1 | практикум | 18.02 | 18.02 |
| 46-47 | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. | 2 | практикум | 18.0225.02 | 18.0225.02 |
| 48 | Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов. | 1 | практикум | 25.02 | 25.02 |
| 49-51 | Происхождение названий улиц города. | 3 | практикум | 03.0303.0310.03 | 03.0303.0310.03 |
| 52-53 | Подготовка пособий и материалов для школьного музея. | 2 | практикум | 10.0317.03 | 10.0317.03 |
| 54 | Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов | 1 | беседа | 17.03 | 17.03 |
| 55-56 | Переписка, связанная с поисками материалов | 2 | беседа | 24.0324.03 | 24.0324.03 |
| 57 | Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. | 1 | беседа | 31.03 | 31.03 |
| 58 | Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин.  | 1 | беседа | 31.03 | 31.03 |
| 59-67 | Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов. | 9 | Комбинированное занятие | 07.0407.0414.0414.0421.0421.0428.0428.0412.05 | 07.0407.0414.0414.0421.0421.0428.0428.0412.05 |
| 68-72 | Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. | 5 | практикум | 12.0519.0519.0526.0526.05 | 12.0519.0519.0526.0526.05 |